Приложение к Основной образовательной программе
основного общего образования МБОУ Лицей №7
Приказ от 28.08.2020 г. №177

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования г. Саяногорск Лицей №7

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК

Основное общее образование, 68 часов

Разработана на основе примерной программы учебного предмета «Родной (русский) язык»

Подписано цифровой подписью: Даньшин Даниил Александрович
DN: E=uc_fk@roskazna.ru, S=77 Москва, OID.1.2.643.100.4=7710568760, ОГРН=1047797019830, STREET="Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение 1", L=г. Москва, C=RU, O=Казначейство России, CN=Казначейство России
Причина: Я утвердил этот документ
Местонахождение: Интернациональный м-н 15, Саяногорск, Республика Хакасия, 655603
Дата: 21 Февраль 2023 г. 9:11:14

Составители:

Худякова С.В., учитель русского языка и литературы, первая квалификационная категория

Чистякова Т.А., учитель русского языка и литературы, первая квалификационная категория

Ермайкина Н.И., учитель русского языка и литературы, первая квалификационная категория

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»

Личностные результаты

Код планируемого результата	Планируемый результат
Л1	Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).
Л2	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.
Л3	Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду.
Л4	Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
Л5	Потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

Метапредметные результаты

Код планируемого результата	Планируемый результат
	Регулятивные УУД
Р1	**Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.**
Р1.1	анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
Р1.2.	идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
Р1.3.	выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
Р1.4.	ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
Р1.5.	формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности.
Р2	**Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.**
Р2.1.	определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
Р2.2.	обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
Р2.3.	определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

Р2.4.	выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
Р2.5.	выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели.
Р3	**Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.**
Р3.1.	определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
Р3.2.	систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
Р3.3.	отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
Р3.4.	оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
Р3.5.	находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
Р3.6.	работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
Р3.7.	сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
Р4	**Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.**
Р4.1.	определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
Р4.2.	свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
Р4.3.	оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
Р4.4.	фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
Р5	**Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.**
Р5.1.	наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
Р5.2.	соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
Р5.3.	принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
Р5.4.	самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.
	Познавательные УУД
П1	**Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные**

	связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.
П1.1.	подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
П1.2.	выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
П1.3.	объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
П1.4.	строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки.
П2	**Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.**
П2.1.	строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
П2.2.	переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
П2.3.	строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
П2.4.	строить доказательство: прямое, косвенное, от противного.
П3	**Смысловое чтение.**
П3.1.	находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
П3.2.	ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
П3.3.	устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
П3.4.	резюмировать главную идею текста.
П5	**Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.**
П5.1.	осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
П5.2.	формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
П5.3.	соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.
	Коммуникативные УУД
К1	**Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.**
К1.1.	определять возможные роли в совместной деятельности;
К1.2.	играть определенную роль в совместной деятельности;
К1.3.	принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
К1.4.	определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
К1.5.	строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
К1.6.	корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии

	уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
К1.7.	критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.
К2	**Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.**
К2.1.	определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
К2.2.	отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
К2.3.	представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
К2.4.	соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
К2.5.	высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
К2.6.	принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
К2.7.	создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
К2.8.	использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
К2.9.	использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
К2.10.	делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.
К3	**Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).**
К3.1.	целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
К3.2.	использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.

Предметные результаты

Код планируемого результата	Планируемый результат
Пр1	**В результате изучения учебного предмета «Русский родной язык» в 5-9 классах выпускник научится**
Пр1.1.	владеть навыками работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
Пр1.2.	владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки

	прочитанного материала;
Пр1.3.	владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
Пр1.4.	адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определенной функциональной разновидности языка;
Пр1.5.	создавать устные монологические и диалогические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
Пр1.6.	создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
Пр1.7.	анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка (стилю);
Пр1.8.	проводить фонетический, орфоэпический, звуко-буквенный анализ слова;
Пр1.11.	определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
Пр1.17.	проводить лексический анализ слова;
Пр1.18.	опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
Пр1.27.	соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
Пр1.28.	опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова;
Пр1.29.	опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
Пр1.30.	использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных задач.
Пр2	***В результате изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» в 5-9 классах выпускник получит возможность научиться***
Пр2.1.	*анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
Пр2.2.	*оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
Пр2.3.	*опознавать основные выразительные средства языка;*
Пр2.4.	*извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей и справочников;*
Пр2.5.	*писать доклады, рефераты, тезисы, статьи, рецензии, интервью, очерки, доверенности, резюме;*
Пр2.6.	*осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владеть устной и*

	письменной речью, монологической контекстной речью;
Пр2.7.	*определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;*
Пр2.8.	*участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
Пр2.9.	*устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
Пр2.12.	*самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
Пр2.13.	*самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;*
Пр2.14.	*соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.*

Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык» (базовый уровень)

Основные содержательные линии программы учебного предмета

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Содержание учебного предмета для изучения в 8 классе

РАЗДЕЛ 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Русский язык как развивающееся явление. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

РАЗДЕЛ 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

РАЗДЕЛ 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ).

Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Учебно-научная дискуссия. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Содержание учебного предмета для изучения в 9 классе

РАЗДЕЛ 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка.

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

РАЗДЕЛ 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова*: пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс.*

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Лексическая сочетаемость слова и точность. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: им.п. мн.ч. существительных на *-а/-я* и *-ы/-и* (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием *–ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); склонение порядковых и количественных числительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы бы в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

РАЗДЕЛ 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Притча.

Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Тематическое планирование учебного предмета «Родной (русский) язык»
8 класс (всего 34 часа)

№	РАЗДЕЛ/ ТЕМА	кол-во часов	СОДЕРЖАНИЕ/ ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ		
				ЛИЧНОСТ-НЫЕ	МЕТАПРЕД-МЕТНЫЕ	ПРЕДМЕТ-НЫЕ
1	**Язык и культура**	**4**	Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Русский язык как развивающееся явление. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.). Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	Л1 Л2 Л4 Л5	Р1.2-1.3 Р2.1-2.5 Р3.3,4.3 П1.1-1.4 П2.1 П3.1 К1.1-1.3 К2.1-2.2	Пр.1.8 Пр.1.11 Пр.1.15 Пр.1.16 Пр.1.17 *Пр.2.1* *Пр.2.2*
2	**Культура речи**	**8**	**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	Л1 Л2 Л4	П2.4 К1.4 К2.1 К2.2 К2.4 К2.5 К2.6 К2.10	Пр1.1 Пр1.2 Пр1.3 Пр1.4 Пр1.5 Пр1.6 Пр1.7 Пр.1.8 Пр.1.11 Пр.1.27 *Пр2.6.* *Пр2.8.*

			Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов. **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины). Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*). Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. **Речевой этикет** Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты			

			приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.			
3	**Речь. Речевая деятельность. Текст**	**9**	**Язык и речь. Виды речевой деятельности** Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. **Текст как единица языка и речи** Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. **Функциональные разновидности языка** Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Научный стиль речи. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Учебно-научная дискуссия. Правила корректной дискуссии. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.	Л1 Л4 Л5	Р1.1 Р2.1 Р3.6 Р5.1 П1.1 П3.2 П3.3 П3.4 П5.1-5.3 К1.7 К2.5 К2.8 К2.9 К3.1 К3.2	Пр1.4. Пр1.5. Пр1.6. Пр1.7. Пр1.18 Пр1.27 *Пр2.2.* *Пр2.5.*
4	**Контрольные работы и их анализ**	**10**	Сочинение – 2 (аудиторных) Изложение – 2	Л2 Л3	Р1.5 Р2.2 Р3.1, Р3.7 Р4.1, Р4.4	Пр.1.28 Пр.1.29 Пр1.30 *Пр.2.6*

						Пр.2.7 *Пр2.13.* *Пр2.14.*
5	**РЕЗЕРВ**	**3**				

Тематическое планирование учебного предмета «Родной (русский) язык»
9 класс (всего 34 часа)

№	РАЗДЕЛ/ ТЕМА	кол-во часов	СОДЕРЖАНИЕ/ ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ		
				ЛИЧНОСТ-НЫЕ	МЕТАПРЕД-МЕТНЫЕ	ПРЕДМЕТ-НЫЕ
1	**Язык и культура**	**4**	Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая	Л1 Л2 Л4 Л5	Р1.2-1.4 Р2.1-2.5 Р3.2.-3.5. Р4.3 Р5.2 П1.1-1.4 П2.1 П3.1 К1.1-1.3 К2.1-2.2	Пр.1.8 Пр.1.11 Пр.1.17 *Пр.2.1* *Пр.2.2*

			переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.			
2	**Культура речи**	**9**	**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Омографы: ударение как маркёр смысла слова*: пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс.* Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Категория склонения: им.п. мн.ч. существительных на *-а/-я* и *-ы/-и* (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием *–ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); склонение порядковых и количественных числительных. Типичные грамматические ошибки в речи. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы бы в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. **Речевой этикет** Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение	Л1 Л5	П3.1 К1.1 П1.3 Р2.1 Р4.2 Р5.3 Р5.4 К1.3 К1.5 К1.6 К1.7 К2.7 К2.8 К3.2	Пр.1.8 Пр.1.11 Пр.1.27 *Пр2.4.* *Пр2.5.*

			в ситуациях делового общения.			
3	**Речь. Речевая деятельность. Текст**	**8**	**Язык и речь. Виды речевой деятельности** Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. **Текст как единица языка и речи** Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. **Функциональные разновидности языка** Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Притча. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.	Л3 Л4 Л5	К1.7 К2.6 К3.2 Р5.1 Р3.1 Р3.3 Р3.4 Р3.5 Р2.4 П2.2 П2.3 П3.2 П3.3 П3.4	Пр1.4. Пр1.5. Пр1.6. Пр1.7. Пр1.18 Пр1.27. *Пр2.1.* *Пр.2.8.* *Пр2.12.*
4	**Контрольные работы и их анализ**	**10**	Сочинение – 2 (аудиторных) Изложение – 2	Л2 Л3	Р1.5 Р2.2 Р3.1, Р3.7 Р4.1, Р4.4	Пр.1.28 Пр.1.29 Пр1.30 *Пр.2.6* *Пр.2.7* *Пр2.13.* *Пр2.14.*
5	**РЕЗЕРВ**	**3**				